

СОГЛАСОВАНО

Начальник

Отдела культуры

Администрации МР Бурзянский район РБ

К.М.Тляубаева

" " 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБУДО

Детская школа искусств

им. Камиля Рахимова

МР Бурзянский район РБ

Р.К.Имангулов

Приказ № 57-ш от «11» февраля 2021 г.



СОГЛАСОВАНО

на заседании

Педагогического совета

Протокол № 39 от «8» февраля 2021 г.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

**Муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования
Детская школа искусств
имени Камиля Рахимова
МР Бурзянский район РБ
на 2021 - 2025 годы**

с. Старосубхангулово

2021 г.

Программа развития

Содержание

Введение

1. Паспорт Программы развития

- 1.1. Наименование программы
- 1.2. Цель программы
- 1.3. Задачи программы
- 1.4. Нормативно-правовая основа для разработки программы
- 1.5. Основные разработчики программы
- 1.6. Исполнители программы
- 1.7. Источники финансирования
- 1.8. Сроки реализации программы
- 1.9. Основные направления деятельности по реализации «Программы развития»
- 1.10. Ожидаемые результаты реализации Программы развития

2. Информационно-аналитическая справка

- 2.1 Общие сведения
- 2.2 Организация учебного процесса
 - 2.2.1. Учебный процесс.
 - 2.2.2. Программное обеспечение образовательного процесса
 - 2.2.3. Контингент обучающихся
 - 2.2.4. Динамика показателей о контингенте по отделениям
- 2.3. Основные принципы образовательной деятельности
- 2.4. Основные направления воспитательной деятельности
- 2.5. Характеристика педагогического состава
- 2.6. Культурно – просветительная работа
- 2.7. Анализ состояния и перспектив развития управленческой деятельности
- 2.8. Объём и источники финансирования

3. Миссия, цель и задачи.

4. Характеристика социального заказа общества на образовательные услуги и его влияние на образовательную деятельность Школы

5. Основные принципы, концептуальные подходы Программы развития

- 5.1. Управление процессом реализации Программы развития

6. Основные направления и ожидаемые результаты

- 6.1. Приоритетные направления Программы развития до 2025 г.
- 6.2. Ожидаемые результаты
- 6.3. Создание условий для повышения и эффективности образовательного процесса Школы
- 6.4. Повышение эффективности воспитательного процесса учащихся
- 6.5. План ежегодных социально-значимых мероприятий на период с 2021 до 2025 г.
- 6.6. Совершенствование материально-технического обеспечения
- 6.7. Контроль над ходом выполнения программы

Заключение

Введение

Программа развития муниципального бюджетного дополнительного образования Детской школы искусств имени Камиля Рахимова (далее – Школа) на 2021-2025 годы – нормативно-правовой документ, который определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития Школы, приоритетные направления его деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития Школы в указанный период.

Программой развития Школы предусматриваются следующие направления работы: учебно-воспитательная, учебно-методическая, концертно-просветительская, развитие инновационных проектов, развитие материально-технической базы.

Основной целью работы является создание системы гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи, обеспечивающей условия развития у них готовности к достойному служению обществу и государству, развитие потенциала молодых граждан для их самореализации.

Школа осуществляет четко спланированное, целенаправленное, полноценное художественно-эстетическое образование детей, реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные и дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы по видам искусств, решает следующие задачи:

- осуществление государственной политики гуманизации образования,
- основывающееся на приоритете свободного развития личности;
- обеспечение условий для вхождения ребенка в мир искусства, освоение им выработанных мировой культурой ценностей;
- формирование музыкально-эстетических вкусов и потребностей ребенка на лучших образцах классической и современной музыки;
- вовлечение детей и подростков в активную творческую деятельность;
- выявление музыкально-одаренных детей, создание условий для самоопределения, всестороннего развития, самореализации личности и осуществление ранней профессиональной ориентации, подготовка кадров для средних и высших музыкальных учебных заведений;
- проведение массовой просветительской работы среди населения: в общеобразовательных школах, в библиотеках, с муниципальными учреждениями здравоохранения, в парках, в детских садах, среди родителей.

Школа реализует модель образования открытого типа, предполагающую включение каждого ребенка, подрастающего человека в художественно-эстетические и социальные сферы жизнедеятельности. Открытое образование предполагает концентрацию на индивидуальной личности ребенка, на его стремлении к познанию, развитию, самосовершенствованию, творчеству. Открытое образование обеспечивает свободу выбора стратегии образования в условиях реализации личностно-ориентированного подхода, сопряженного с социализацией личности каждого учащегося.

1. Паспорт Программы развития

1.1. Наименование программы

Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования Детской школы искусств имени Камиля Рахимова МР Бурзянский район РБ на 2021-2025 годы.

1.2. Цель программы

Создание в Школе оптимальных условий, обеспечивающих получение дополнительного предпрофессионального и дополнительного общеразвивающего образования, приобщение учащихся к сокровищнице мирового искусства, формирование всесторонне развитой, социально-активной личности, соответствующей требованиям современного этапа развития общества путём расширения и углубления опыта преподавательской деятельности работы педагогов в учебно-воспитательном процессе Школы.

1.3. Задачи программы

1. Обеспечение доступности и эффективности дополнительного образования детей:

- расширение охвата контингента общеобразовательных школ до 12,5 % от общего контингента данных учреждений за счёт расширения взаимодействия основного и дополнительного обучения путём организации концертной, лекционной, выставочной, методической деятельности, интегрированных мероприятий, межпредметных связей;
- развитие практики применения образовательных технологий, позволяющих усилить мотивацию учения у детей различных стартовых возможностей, помогающим учащимся овладеть широким спектром способов полноценного усвоения знаний;
- создание условий для расширения сферы творческого развития личностных потребностей детей путём открытия новых отделений учитывая социальный заказ населения;
- создание условий получения дополнительного образования для детей с ограниченными возможностями путём создания специальных образовательных программ и новых форм занятий.

2. Создание условий для повышения качества дополнительного образования детей:

- формирование психолого-педагогического сопровождения ребёнка в период обучения;
- обновление содержания образовательных программ путём создания новых форм занятий с применением информационных технологий;
- совершенствование здоровьесберегающей среды Школы безопасной для всех участников образовательного процесса;
- совершенствование содержания образовательного процесса на основе и научно-методологического подхода, внедрение инновационных образовательных технологий и методического обеспечения деятельности Школы.

3. Создание условий для повышения качества профессиональной переподготовки и повышения квалификации руководящих и педагогических кадров:

- проведение плановых курсов повышения квалификации;
- приобретение и обновление новой методической литературы;
- предоставление возможности дальнейшему обучению в высших учебных заведениях.

4. Сохранение накопленного педагогического и методического опыта и совершенствование содержания образовательного процесса на основе компетентного и научно-методического подхода, внедрение инновационных образовательных технологий и методического обеспечения деятельности Школы

5. Поддержка и развитие творческого потенциала педагогического коллектива Школы. Развитие системы профессиональной подготовки педагогических кадров. Проведение мониторинга соответствия образовательных услуг запросам детей и их родителей. Развитие связей с вузами, СМИ.

6. Развитие мировоззрения и духовно-нравственной сферы; формирование музыкально-эстетических вкусов и потребностей как основы воспитания социально-активной личности.

7. Обновление содержания дополнительного образования детей на культурных традициях республики:

- проведение концертов, лекций, художественных выставок, фестивалей патриотического направления;
- расширение кругозора учащихся по этнографии;
- укрепление многонациональных связей народов.

8. Определение направлений и приоритетов совершенствования материально-технического обеспечения деятельности Школы за счёт приобретения современных технических средств, наглядных пособий, учебной литературы, музыкальных инструментов.

1.4. Нормативно-правовая основа для разработки программы

Программа разработана в соответствии:

- С Конституцией Российской Федерации;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Государственной программой Российской Федерации «Развитие образования»;
- Национальной доктриной развития российского образования;
- Концепцией развития образования в сфере культуры и искусства Российской Федерации на 2008-2015 годы;
- Концепцией развития дополнительного образования детей на период до 2020 года;

-Нормативными документами и решениями Министерства образования и Министерства культуры Республики Башкортостан;

-Уставом Школы.

1.5. Основные разработчики программы:

- директор – Имангулов Р.К.

- заместитель директора по учебной работе – Ишдаuletова Л.А.

- председатель аттестационной комиссии – Исангалин Я.Ш.

- педагогический коллектив.

1.6. Исполнители программы:

- трудовой коллектив Школы;

- коллектив учащихся, их родителей (законных представителей), общественные и социальные партнёры Школы.

1.7. Источники финансирования:

- бюджетные средства;

- внебюджетные средства (спонсорская помощь, целевые взносы, добровольные пожертвования родителей, дополнительные платные услуги).

1.8. Сроки реализации программы:

- с января 2021 по декабрь 2025 годы.

Этапы реализации Программы:

- Подготовительный этап (2021-2022)

- Основной этап (2023-2025)

1.9. Основные направления деятельности по реализации «Программы развития»

I. Создание условий для повышения качества и эффективности образовательного процесса Школы:

-дальнейшая разработка и внедрение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных и дополнительных общеразвивающих общеобразовательных образовательных программ по видам искусств;

-использование результатов работы преподавателей в учебно-воспитательном процессе Школы и обобщение педагогического опыта работы Школы;

-поддержка преподавателей и учащихся, демонстрирующих высокий профессиональный уровень.

II. Повышение эффективности воспитательного процесса учащихся: концертная, просветительская и социально-культурная деятельность, оказание дополнительных образовательных услуг населению.

III. Создание условий для эффективного управления деятельностью Школы:

-совершенствование системы управления Школой через развитие общественно-государственного управления;

-определение педагогической маркетинговой ориентации стратегии и тактики развития Школы.

IV. Разработка модели кадрового ресурсного обеспечения деятельности Школы. Развитие педагогического ресурса Школы средствами повышения профессионального мастерства преподавателей.

V. Совершенствование материально-технического обеспечения образовательного процесса Школы.

1.10. Ожидаемые результаты реализации Программы развития

-создание оптимальных условий для получения ребенком дополнительного предпрофессионального, общеразвивающего и художественно-эстетического образования. Удовлетворение потребности детей в занятиях по интересам. Формирование всесторонне развитой, социально-активной личности.

-распространение научно-методического и педагогического опыта работы Школы на различных уровнях.

-совершенствование форм проведения концертной и просветительской деятельности.

-совершенствование материально-технического обеспечения Школы.

2. Информационно-аналитическая справка

2.1 Общие сведения

Полное наименование учреждения: муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств имени Камиля Рахимова муниципального района Бурзянский район Республики Башкортостан.

Сокращённое наименование: МБУ ДО ДШИ им. Камиля Рахимова МР Бурзянский район РБ.

Вид: детская школа искусств.

Тип: учреждение дополнительного образования.

Юридический адрес: 453580, Республика Башкортостан, муниципального района Бурзянский район, с. Старосубхангулово, ул. Ленина, 59.

Фактические адреса: 453580, Республика Башкортостан, муниципального района Бурзянский район, с. Старосубхангулово, ул. Ленина, 59.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Детская школа искусств имени Камиля Рахимова (далее – Школа) была основана в 1969 году как музыкальная школа в с. Старосубхангулово по решению заседания бюро РК КПСС и исполкома райсовета № 21 от 30.09.1966 года «В целях дальнейшего развития культуры населения района, воспитания у молодежи эстетических чувств и учитывая нужды района в музыкантах».

Решением исполнительного комитета Бурзянского районного Совета народных депутатов Башкирской ССР № 2/23 от 16 января 1992 года Детская музыкальная школа была преобразована в «Детскую школу искусств» с 16 января 1992 года.

Полномочия Учредителя Учреждения от имени муниципального района Бурзянский район Республики Башкортостан осуществляет Администрация муниципального района Республики Башкортостан в дальнейшем именуемый Учредитель.

Полномочия собственника имущества Учреждения от имени муниципального района Бурзянский район Республики Башкортостан осуществляет Комитет по управлению собственностью Министерство земельных и имущественных отношений Республики Башкортостан по Бурзянскому району Республики Башкортостан.

МБУ ДО Детская школа искусств им. Камиля Рахимова действует на основании устава, утвержденного Постановлением администрации муниципального района Бурзянский район Республики Башкортостан № 926-п от 10.11.2015 г.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности выдана бессрочно Управлением по контролю и надзору в сфере образования Республики Башкортостан 10.12.2015 г. регистрационный № 3466.

Управление Школой осуществляет директор – Р.К. Имангулов. В Школе функционируют коллегиальные органы - Педагогический и Методический советы, Общее собрание работников, деятельность которых регулируется уставом Школы и соответствующими локальными актами.

Содержание образования Школы направлено на реализацию государственной образовательной политики, на содействие взаимопонимания и сотрудничества между родителями, учащимися, преподавателями, на учет мировоззренческих подходов, этнических, расовых, национальных, социальных групп, на реализацию прав учащихся.

Школа реализует модель образования открытого типа, предполагающую включение каждого ребенка, подрастающего человека в художественно-эстетические и социальные сферы жизнедеятельности.

Школа является бюджетным учреждением дополнительного образования, созданным для целенаправленного обучения детей возраста от 5 до 18 лет и взрослых.

Школа обеспечена необходимым учебным оборудованием, инструментарием, наглядными пособиями и инвентарем.

Преподаватели и концертмейстеры повышают квалификацию, проходя обучение на курсах повышения квалификации, посещая республиканские и региональные семинары мастер-классы ведущих специалистов республики.

Качественный рост профессионального мастерства педагогического коллектива подтверждается стабильным повышением уровня квалификационных категорий, а творческие достижения преподавателей и учащихся за прошедший период вышли на Всероссийский и Международный уровень. Учащиеся Школы являются постоянными участниками районных, городских, республиканских концертов, конкурсов и фестивалей различного уровня.

Динамика успеваемости стабильная, результат образования и уровень подготовки выпускников выше среднего. По итогам 2016 – 2020 учебного года степень обученности учащихся ДШИ составила 79,43 %, успеваемость – 87,68%, качество знаний – 69,32 %.

Школа расширяет свое культурное и образовательное пространство через интеграцию и совместную реализацию творческих планов с учреждениями образования и культуры МР Бурзянский район РБ. Учащиеся и преподаватели проводят большую концертную, выставочную и просветительскую работу среди учащихся общеобразовательных школ, интернатов, пожилых людей.

Имеющиеся общие положительные тенденции работы подтверждают выполнение намеченной ранее задачи перехода Школы из режима простого функционирования в режим развития.

2.2 Организация учебного процесса

2.2.1. Учебный процесс

В Школе учебный процесс строится в парадигме развивающего образования, рассматривающего обучение в качестве движущей силы развития личности ребенка и призван обеспечить следующие функции:

- информационную;
- обучающую;
- воспитывающую;
- развивающую;
- социализирующую;
- релаксационную.

Образовательный процесс осуществляется с учетом возрастных особенностей учащихся Школы.

В младшем школьном возрасте самые значительные изменения происходят в познавательной сфере, претерпевают изменения все психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие. Учитывая преобладание наглядно-образного мышления и непосредственной памяти, ограниченные возможности волевого регулирования внимания, учебные программы предусматривают использование в процессе обучения красочно иллюстрированные нотные пособия, прикладной материал, игры и упражнения для развития всех свойств внимания и логической памяти. В процессе контролируемого развития происходит усложнение эмоционально-мотивационной сферы, приводящее к возникновению внутренней жизни ребенка. На этом этапе основной задачей является обучение осознавать свои чувства, говорить о своих эмоциональных впечатлениях, уметь выражать их.

Учебно-воспитательная работа реализуется на уроках, проводимых в форме индивидуальных и групповых занятий. В комплекс образовательного процесса также входит концертно-исполнительская практика, посещение концертов, выставок, музыкально-театральных представлений.

2.2.2. Программное обеспечение образовательного процесса

Содержание учебно-воспитательного процесса в Школе определяется дополнительными образовательными программами, разрабатываемыми, принимаемыми Школой самостоятельно. Образовательные программы разрабатываются в соответствии с типовыми программами Министерства культуры Российской Федерации.

Преподаватели Школы постоянно обновляют творческий репертуар, являются авторами сценариев, музыкально-литературных композиций.

В образовательном процессе реализуются программы, учитывающие возрастные особенности учащихся. Содержание программ соответствует современным требованиям; методы, средства и формы реализации программ соответствуют интересам детей, социальному заказу родителей.

Нормативные сроки реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств:

- предпрофессиональные программы – 8(9) лет, -5(6) лет;
- общеразвивающие программы – 3(4) лет.

К реализации данных программ школа приступил с 1 сентября 2016 года в соответствии с законом РФ «Об образовании в России».

Школа реализует дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) по видам искусств:

- Музыкальное искусство;*
«фортепиано»,
«народные инструменты» (баян, курай),
«духовые и ударные инструменты»,
«сольное пение».
- Изобразительное искусство;*
«живопись»,
«декоративно-прикладное искусство».
- Хореографическое искусство;*
«хореография».

Работа классов полностью обеспечена учебными планами и общеобразовательными программами, в соответствии с федеральными государственными требованиями.

2.2.3. Контингент обучающихся

Контингент учащихся школы учебного года составляет 310 человека. Анализ статистических данных за последние несколько лет показывает, что увеличивается количество учащихся, осваивающих специальности класса хореографии. Большой интерес учащихся и родителей вызывает специальности класса курай, фортепиано, изобразительное и хореографическое искусство.

Контингент ДШИ на 01.09.2010 г.	Контингент ДШИ на 01.09.2016 г.	Контингент ДШИ на 01.09.2019 г.	Планируемый контингент на 01.09.2025
243 человека	284 человека	310 человека	330 человека

Контингент обучающихся соответствует лицензии на право ведения образовательной деятельности и обнаруживает тенденцию к сохранению количества согласно муниципального задания ДШИ.

2.2.4..Динамика показателей о контингенте по отделениям

Контингент учащихся на начало и конец 2020 года 310 человек, по образовательным программам:

Наименование услуги по направлениям	контингент, количество уч-ся с 01.01.2020 г. по 30.05.2020 г.	выпуск уч-ся 2020 г.	контингент, количество уч-ся с 01.09.2020 г. по 31.12.2020 г.	ожидаем-ый выпуск уч-ся 2021 г.
Фортепиано	17	-	17	-
Курай (народные инструменты)	26	5	24	5
Баян (народные инструменты)	12	2	12	1
Духовые инструменты	8	-	7	-
Живопись	5	-	5	2
Декоративно-прикладное творчество	30	3	30	5
Хореографическое искусство	198	25	202	24
Сольное пение (академическое)	14	-	13	-
ВСЕГО:	310	35	310	37

В целом план набора ежегодно выполняется. Мониторинг показал, что востребованными являются классы баян, хореография и изобразительное искусство.

2.3. Основные принципы образовательной деятельности:

-принцип творческой самостоятельности учреждения, согласно которому Школа самостоятельно определяет содержание и формы своей творческой деятельности, а государственные и общественные органы, не вмешиваясь в творческий процесс, создают необходимые условия для деятельности;

-принцип приоритетности прав ребенка, согласно которому, вся деятельность Школы направлена на создание условий, способствующих творческому росту учащихся. Этот принцип предполагает высокоразвитое сознание членов педагогического коллектива. Этот принцип, если он принят коллективом, может оказать существенную помощь в вопросах сохранности контингента учащихся, в вопросах морально- психологического климата;

-принципы гуманности: не только гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, свободного развития личности, но и понимание того, что каждая личность уникальна, неповторима и имеет право выбирать собственные цели и принимать собственные решения;

-принцип равноправия и доступности всех форм, средств и методов обучения, согласно которому любой учащийся может выбрать любую форму обучения;

-*принцип многофункциональности*, согласно которому Школа выполняет как внутренние, так и внешние функции. Этот принцип дает возможность выходить в широкое культурное и образовательное пространство;

-*принцип самооценности и самостоятельности*, согласно которому Школа рассматривается как цель сама по себе, а не как средство для того или иного применения.

2.4. Основные направления воспитательной деятельности

Приоритетным направлением деятельности Школы является патриотическая работа.

В рамках реализации патриотической программы предполагается решения следующих задач:

- повышение образовательного уровня молодежи, ее готовности к труду;
- формирование у детей и молодёжи правовой и политической культуры, мотивации к осознанному, ответственному и активному участию в общественной жизни страны;
- улучшение условий для активного и эффективного участия детей и молодежи в социально-экономической жизни общества;
- формирование здорового образа жизни, укрепление здоровья детей и молодежи;
- совершенствование системы управления процессом патриотического воспитания;
- стабилизация контингента школ искусств, выработка четкой мотивации на обучение.

В рамках реализации данной программы на период с 2021 по 2025 г.г. планируются следующие мероприятия:

№ п/п	Наименование мероприятия
	Ежегодные мероприятия
1	Праздник Курая на приз памяти заслуженного работника культуры Республики Башкортостан Мухамета Кадыргулова
2	Праздник танца памяти заслуженного работника культуры Республики Башкортостан Янгали Вахитова, посвященный Международному дню танца
3	Районного конкурсу "ГАРМУН МОҢО" посвященного памяти заслуженного работника культуры Республики Башкортостан Иделю Ниязгулову
4	Телевизионный конкурс «БАИК»
	Ежегодные художественные выставки
1	«Золотая осень»
2	«День защитника отечества»
3	«День Победы»
4	«Урал Батыр»
5	Декоративно прикладное искусство – Конкурс-выставка «Милләтебез рухы-бизәктә»
6	Итоговые работы учащихся

2.5. Характеристика педагогического состава

Кадровый состав Школы достаточно стабилен: 3 % преподавательского состава имеют высшее профессиональное образование, 3 % имеют высшую квалификационную категорию, 3 % первую категорию.

Преподаватели Школы позитивно и творчески настроены на работу, в случае постановки перед ними новых задач, готовы к новым подходам и изменениям в стиле работы.

Педагогический состав обладает высоким творческим потенциалом, педагогической культурой и работоспособностью.

2.6. Культурно – просветительная работа

Деятельность школы не ограничивается рамками учебной работы. Наряду с уроками, различными видами аттестаций, академических концертов, техническими зачётами, художественными выставками, методической работой, коллектив школы (преподаватели и учащиеся) ведет просветительскую работу в детских садах, общеобразовательных школах, постоянно выступает на различных концертных площадках города и района. Концертные программы солистов и творческих коллективов школы являются неотъемлемой частью учебного и воспитательного процесса. Продолжается налаживание творческого сотрудничества со всей культурной инфраструктурой района - музеем, центром Детского творчества и районным домом культуры.

Творческие коллективы Детской школы искусств, основной состав которых составляют учащиеся, широко известны на республиканских и всероссийских конкурсах.

№ п/п	Название коллектива
1	Образцовый хореографический ансамбль «Оскон»
2	Образцовый ансамбль кураистов «Акбузат»

2.7. Анализ состояния и перспектив развития управленческой деятельности

Сегодня одним из реальных путей качественной деятельности учреждений дополнительного образования детей является совершенствование управления в новых социально-экономических условиях.

Современный подход к организации и управлению деятельности в учреждении дополнительного образования детей диктует необходимость обращения к новым инновационным технологиям.

Управление Школой осуществляется на принципах демократии, гуманизма, общедоступности, приоритете общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, гражданственности, свободного развития личности, автономности и светского характера образования.

Управление Школой осуществляется на основе сочетания принципов самоуправления и единоначалия.

В основу положена 4-х уровневая структура управления:

1 уровень –уровень стратегического управления. Директор Школы определяет совместно с органами самоуправления стратегию развития Школы, представляет её интересы в государственных и общественных инстанциях. Общее собрание работников Школы рассматривает и принимает План развития Школы, который согласуется с Отделом культуры Администрации муниципального района Бурзянский район. Директор несёт ответственность за организацию жизнедеятельности Школы, создаёт благоприятные условия для её развития.

2 уровень -уровень тактического управления. Уровень заместителя директора и методиста.

3 уровень -уровень оперативного управления. Уровень преподавателей и функциональных служб.

4 уровень -уровень оперативного управления. Уровень учащихся.

2.8. Объём и источники финансирования

Объём финансирования программы на 2021-2025 годы 38 345,9 тыс. рублей, в том числе по годам:

2021 год – 7 591,7 тыс. рублей,

2022 год – 7 629,4 тыс. рублей,

2023 год – 7 645,6 тыс. рублей,

2024 год – 7 724,5 тыс. рублей,

2025 год – 7 754,7 тыс. рублей.

Источник финансирования программы: муниципальный, республиканский и федеральный бюджеты.

3. Миссия, цель и задачи.

Миссия Школы – создание единого образовательного пространства, формируемого на основе гармоничной взаимосвязи всех видов образования и предназначенного для разностороннего развития личности каждого ребенка в доступных ему видах деятельности, для актуализации у него потребности и формирования способности к творческому саморазвитию.

Пути выполнения миссии предполагают:

-создание условий для всесторонней реализации образовательных потребностей учащихся и их родителей через расширение спектра образовательных услуг и создание условий для их реализации;

-использование образовательных, педагогических, научно-методических и материальных ресурсов для развития и реализации творческого потенциала учащихся.

Цель данной Программы развития:

Создание необходимых условий для успешной реализации социального заказа общества и обеспечение высокого уровня образования в соответствии с приоритетами государственной и региональной политики в области образования, культуры и искусства.

Успешно реализуя социальный заказ, и имея для этого аналитическое обоснование своей деятельности, Школа может рассчитывать на высокий уровень востребованности своих образовательных услуг.

Задачи Программы развития:

-обеспечение необходимых условий для развития творчески ориентированной, успешной личности, готовой к творческой деятельности и нравственному поведению в социокультурной среде;

-развитие предпрофессионального и художественного образования в сфере музыкального, изобразительного и хореографического искусства за счет внедрения новых технологий и современных методик, обобщение передового педагогического опыта прошлых лет;

-выявление одаренных детей в области музыкального, изобразительного и хореографического искусства и создание наиболее благоприятных условий для их творческой самореализации;

-формирование готовности к продолжению художественного образования, подготовка учащихся к получению профессионального образования;

-организация и поддержка конкурсной и концертной деятельности учащихся на фестивалях и конкурсах как в пределах Российской Федерации так и Международных.

4. Характеристика социального заказа общества на образовательные услуги и его влияние на образовательную деятельность Школы

Основным концептуальным положением Программы развития является наиболее полная реализация комплекса педагогических условий, способствующих:

-осуществлению личностно-ориентированного подхода к обучению в Школе каждого учащегося, обеспечивающего ребенку возможность свободного выбора своей дальнейшей перспективы: профессиональное образование или любительская художественная деятельность;

-сохранению и упрочению традиций непрерывного художественного образования, выражающегося во взаимосвязи трех обязательных уровней подготовки профессиональных кадров: школа – училище (колледж) – ВУЗ;

вариативность образования и создание условий для социализации и успешности учащихся.

Социальный заказ общества к образовательным услугам Школы заключается в потребности в воспитании творчески ориентированной личности, готовой к творческой деятельности, способной, реализуя свои индивидуальные запросы, решать проблемы общества. Новый социальный заказ предполагает построение образовательного пространства, в котором каждый учащийся Школы может почувствовать и прожить в Школе «ситуацию успеха». Этому требованию отвечает идея личностно – ориентированного образования.

Личностно-ориентированное образование педагогический коллектив Школы понимает через последовательное отношение преподавателя к учащемуся как к личности, как к сознательному субъекту собственного развития и образовательного процесса. Оно предполагает помощь учащемуся в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии его возможностей, становлении самосознания, в самоопределении относительно личностно-значимых и общественно-приемлемых целей, самореализации и самоутверждении. Основой деятельности Школа считает образование, ориентированное на ребенка и ищущее пути, как наилучшим образом удовлетворить познавательные потребности растущего человека, как решить проблемы развития и поддержки ребенка.

В условиях изменения приоритетов в учебно-воспитательном процессе на первый план выдвигается не только традиционная задача повышения качества образования, но и решение проблемы адаптации учащихся в окружающем социуме: во внешнем мире, вне семьи. Школа порой является единственно возможным местом для ребенка, где организовано нормальное коммуникативное пространство для общения со сверстниками и взрослыми.

Идея личностно-ориентированного образования взята Школой в качестве концептуальной идеи построения познавательного пространства Школы и Программы развития. Мы выделяем следующие особенности и условия построения личностно – ориентированной образовательной модели Школы:

создание облика Школы строится на принципах сохранения накопленного педагогического опыта, лучших традиций педагогики;

-отношения преподавателей и учащихся в Школе строятся на основе взаимного уважения, соучастия, сопереживания, сотрудничества, сотворчества;

-позицию преподавателя в учебном процессе определяет использование таких методов работы, которые бы максимально соответствовали возможностям и потребностям учащегося. Качество и содержательность учебного материала – залог плодотворного развития ребёнка.

Дифференциация и индивидуализация обучения строится на системе учебно-методической работы, основными составляющими которой являются:

-разработка и использование рабочих программ;

-система проведения открытых уроков по проблемам педагогического мастерства;

-стимулирование мотивации учащихся в совершенствовании исполнительского мастерства, посредством системы внутришкольных конкурсов и концертов, конкурсов исполнительского мастерства более высоких уровней;

-оптимизация творческого образовательного процесса.

С точки зрения участников педагогического процесса основными целями образовательной деятельности являются:

-удовлетворение потребностей в предпрофессиональном и художественном образовании, эстетическом и культурном развитии детей;

-обеспечение необходимых условий для развития творчески ориентированной личности, готовой к творческой деятельности и нравственному поведению;

-выявление одаренных детей в различных областях искусства и создание наиболее благоприятных условий для совершенствования их таланта;

-подготовка учащихся к получению профессионального образования в сфере искусства.

Все перечисленные позиции являются концептуальной основой гуманистической педагогики коллектива Школы, который признает уникальность и самоценность человека, его право на самореализацию, который способен видеть в каждом ребенке личность, достойную уважения, независимо от уровня его интеллектуальных и творческих способностей.

Требования или социальный заказ к выпускникам Школы:

-свободные, мыслящие, деятельные личности, обладающие гражданской ответственностью;

-нравственно здоровое поколение, впитавшее в себя систему общечеловеческих ценностей и положительно влияющего на социо-культурную ситуацию;

-духовно-нравственная основа социального слоя интеллигенции. Это – будущие педагогические кадры образовательных учреждений и учреждений культуры, которые уже сейчас решают назревшую проблему “старения” кадров.

5. Основные принципы, концептуальные подходы Программы развития

В современных социально-экономических условиях развития общества особое значение приобретает деятельность учреждений дополнительного образования детей как открытых социально-педагогических институтов, наиболее полноценно и эффективно обеспечивающих творческий потенциал свободного времени детей, в котором реализуются запросы социальной практики и существенно расширяются традиционные направления, формы, технологии работы с детьми и молодежью. Все это обуславливает необходимость повышения качества деятельности учреждений дополнительного образования детей в социуме.

Образовательный процесс Школы строится в системе развивающего образования, рассматривающего обучение в качестве движущей силы развития личности ребенка. Образовательный процесс призван обеспечить информационную, обучающую, воспитывающую, развивающую, социализирующую, релаксационную функции. Таким образом, основными концептуальными подходами в деятельности Школы являются личностно-деятельностный и системный подходы к развитию личности ребенка.

Школа обеспечивает равные «стартовые» возможности каждому ребенку в получении дополнительного образования, чутко реагирует на меняющиеся потребности детей и их родителей, оказывает поддержку талантливым учащимся, поднимая их на качественно новый уровень индивидуального развития.

5.1. Управление процессом реализации Программы развития

Ключевые положения Программы развития получают дальнейшее развитие и конкретизацию в ежегодных планах Школы. В планы будут включены мероприятия, направленные на решение приоритетных задач.

Планирование и координацию деятельности, направленной на реализацию программы развития, осуществляет администрация Школы.

Контроль реализации Программы развития осуществляют Педагогический совет, учредитель и администрация школы. Результаты выполнения Программы развития обсуждаются на итоговом Педагогическом совете Школы и представляются в ежегодных публичных отчетах по выполнению основных мероприятий Программы развития и достижению индикативных показателей эффективности их исполнения.

Управление процессом реализации Программы развития Школы предусматривает:

- осмысление и реализация целей и задач Программы развития всеми участниками образовательного процесса;

- ведение постоянной экспертизы программ и проектов, определение социальной значимости и экономической доступности предполагаемых результатов;

- определение возможных источников финансирования;

- создание условий, необходимых для реализации Программы развития;

- подбор и организацию труда исполнителей;

- создание необходимой управленческой (нормативно-правовой и ресурсно-кадровой) базы Программы развития;

- организацию поэтапного ресурсного обеспечения принятых к реализации проектов;

- выявление на раннем этапе проблем в решении задач Программы развития, анализ причин их возникновения, внесение необходимых корректив в планы работы и организационную деятельность.

6. Основные направления и ожидаемые результаты

6.1. Приоритетные направления Программы развития до 2020 г.:

- учебное направление* подразумевает обеспечение высокого уровня качества образования посредством тщательного планирования методической работы, разработки и реализации предпрофессиональных и общеразвивающих программ, системы повышения квалификации преподавателей, прохождения процедуры аттестации педагогических кадров, повышение профессиональной квалификации педагогических кадров через создание условий для развития мотиваций к научной, учебно–методической, педагогической и исполнительской деятельности;

- технологическое направление* включает использование в образовательном процессе современных информационных технологий посредством использования музыкально – компьютерных технологий на музыкальном отделении, на занятиях теоретического цикла;

-*воспитательное направление* активная конкурсная и концертная деятельность учащихся на всех уровнях от школьного до международного;

-*патриотическое направление* подразумевает повышение образовательного уровня молодежи, ее готовности к труду, формирование у детей и молодёжи правовой и политической культуры, мотивации к осознанному, ответственному и активному участию в общественной жизни страны, улучшение условий для активного и эффективного участия детей и молодежи в социально-культурной жизни общества, формирование здорового образа жизни, укрепление здоровья детей и молодежи;

-*материально-техническое направление* подразумевает развитие материально технической базы посредством обновления фонда музыкальных инструментов, приобретения технических средств обучения (ноутбуки, сканеры, принтеры, проектор), обновление фонда учебной литературы, аудио, видеокассет, компакт-дисков с учебными программами.

6.2. Ожидаемые результаты

Системные преобразования в развитии, воспитании и обучении ребенка:

-развитие личности ребенка физически и психически здоровой, свободной, активной, творческой, жизненно стойкой;

-приобретение новых практических умений и навыков, необходимых для дальнейшего профессионального самоопределения обучающихся через расширение списка предметов по выбору;

-улучшение коммуникативных способностей у детей, взаимоотношений между всеми участниками образовательного процесса, толерантных отношений в ближайшем социальном окружении (семье, школе, дворе) через дальнейшее улучшение культурно-воспитательной работы внутри и вне Школы;

-повышение социальной гибкости ребенка, стойкого иммунитета к негативным проявлениям в жизни общества.

Системные преобразования в деятельности Школ:

-наличие открытой, целостной, гибкой и разно уровневой образовательной системы в рамках единого образовательного пространства;

-стабилизация существующей образовательной и воспитательной деятельности Школы без значительных структурных изменений;

-стабилизация и повышение качества знаний и процента успеваемости; укрепление коллектива высокопрофессиональных преподавателей-единомышленников;

-создание банка образовательных программ, отвечающих современным требованиям педагогики, психологии;

-методическое обеспечение и сопровождение образовательного процесса;

-стабилизация контингента учащихся в пределах лицензии.

Организация контроля за исполнением Программы развития возлагается на администрацию Школы.

6.3. Создание условий для повышения и эффективности образовательного процесса Школы

Содержание деятельности	Ожидаемые результаты	Критерии выполнения
<p>1. Разработка и внедрение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных и дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ.</p> <p>2. Развитие педагогического ресурса, профессиональной компетентности.</p> <p>3. Использование положительных результатов в учебно-воспитательном процессе Школы и распространение научно-методического и психологического опыта работы Школы.</p> <p>4. Поддержка преподавателей и учащихся, демонстрирующих высокий профессиональный уровень.</p>	<p>1. Увеличение контингента до 320 учащихся (300 человек – бюджет; 20 человек – приносящий доход деятельность).</p> <p>2. Удовлетворение потребности детей в занятиях по интересам.</p> <p>3. Получение ребенком полноценного предпрофессионального музыкального и художественного образования.</p> <p>4. Формирование всесторонне развитой, социально-активной личности.</p> <p>5. Распространение научно-методического и психологического опыта работы Школы на разных уровнях.</p>	<p>1. Введение новых платных образовательных программ.</p> <p>2. Разработка разно уровневых образовательных программ.</p> <p>3. Участие учащихся в конкурсах, фестивалях и олимпиадах различного уровня.</p> <p>4. Выступление и участие преподавателей в семинарах, конференциях, конкурсах педагогического мастерства различного уровня.</p> <p>5. Прохождение преподавателями аттестации на первую и высшую квалификационную категорию.</p> <p>6. Создание и публикация методических разработок на страницах электронных СМИ.</p>

6.4. Повышение эффективности воспитательного процесса учащихся

Содержание деятельности	Ожидаемые результаты	Критерии выполнения
<p>1. Участие учащихся и преподавателей Школы в районных, республиканских мероприятиях.</p> <p>2. Организация и проведение различных концертов и выставок.</p> <p>3. Проведение лекций, бесед, тематических концертов, мастер классов для населения.</p> <p>4. Организация помощи по подготовке и проведению различных мероприятий с участием учащихся и преподавателей Школы</p>	<p>1. Совершенствование форм проведение концертов и просветительской деятельности.</p>	<p>1. Участие преподавателей и учащихся Школы в районных и республиканских мероприятиях.</p> <p>2. Проведение концертов для учащихся общеобразовательных школ, детей детских садов, с муниципальными учреждениями здравоохранения, в детских садах, среди родителей.</p>

6.5. План ежегодных социально-значимых мероприятиях на период с 2020 г. до 2025 г.

№ п/п	Наименование мероприятия
1	День учителя
2	День матери
3	Новогоднее представление
4	Международный женский день 8 марта
5	День защитников отечества
6	День Победы
7	Праздник Сабантуй

6.6. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Все отделения школы располагаются в одном двухэтажном здании. В 2018 года проведено капитальный ремонт здания. Техническое состояние здания хорошее. Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса осуществляется согласно требованиям, представляемым к учреждениям дополнительного образования. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере возможности. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы. В школе установлен автоматическая пожарная сигнализация, «тревожная кнопка» и видео наблюдение.

Совершенствование материально-технического обеспечения

Содержание деятельности	Ожидаемые результаты	Критерии выполнения
1. Оснащение учебно – наглядными пособиями. 2. Обновление костюмов. 3. Обновление инструментальной базы Школы. 4. Оснастить кабинеты современной аппаратурой	1. Приобретение: фортепиано, инструментов для класса духовых и ударных инструментов	1. Расширение возможностей для организации учебно-воспитательного процесса

Для корректировки Программы развития, внесения уточнений, изменений, дополнений, вызванных возникающими проблемами, для достижения поставленных целей проводится ежегодный анализ достигнутых промежуточных результатов на Общих собраниях работников Школы и заседаниях Педагогического совета.

6.7. Контроль над ходом выполнения программы

Контроль над ходом выполнения Программы осуществляет учредитель администрация муниципального района Бурзянский район Республики Башкортостан и отдел культуры администрации муниципального района Бурзянский район Республики Башкортостан.

- мониторинг выполнения и координацию деятельности исполнителей программы на основе периодической отчетности;
- контроль за целевым и эффективным использованием выделенных финансовых средств;
- контроль за проведением открытых и закрытых конкурсов на закупку, а также сроками выполнения контрактов (договоров) на поставку продукции для нужд учреждений культуры района.

Заключение

Программа задает перспективы развития и инновационного обновления школы в соответствии с приоритетными направлениями модернизации дополнительного образования.

Наша школа стремится стать достойным центром, в котором концентрируются все мероприятия, связанные с пропагандой искусства; той базой, где осуществляется возможность развития творческих способностей обучающихся посредством изучения различных видов искусства и освоения различных форм художественно-творческой деятельности.

В представленной Программе проведен глубокий проблемно-ориентированный анализ состояния школы, выявлены проблемы и перспективы развития, что делает программу обоснованной и целенаправленной.

Исходя из требований, определяющих развитие образования, в качестве своей высшей цели ДШИ считает выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества.