

Утверждаю директор
МБУ ДО ДШИ им. Камиля Рахимова
Р.К. Имангулов
« 3 » сентября 2021 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»
на 2021-2022 учебный год

М.П.

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения						
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
											Количество недель аудиторных занятий				
											33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14		
	Структура и объем ОП	3809-4073¹⁾	1600,5-1732,5	2208,5-2340,5											
	Обязательная часть	3809	1600,5	2208,5					Недельная нагрузка в часах						
ПО.01.	Художественное творчество	3135	1386	1749											
ПО.01.УП.01.	Рисунок ³⁾	726	330		39 6		2, 4, 6, 10	8	3	3	2	2	2	2	
ПО.01.УП.02.	Живопись	726	330		39 6		2, 4, 6, 10	8	3	3	2	2	2	2	
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	495	330		16 5		2...-8		1	1	1	1	1	1	

ПО.01.УП.04.	Работа в материале	1188	396		79 2		1,3... 9	2...-8	4	4	5	5	6
ПО.02.	История искусств	462	214,5										
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	396	198		19 8		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:									12,5	12,5	11,5	11,5	12,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3597	1600,5						21	22	21	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия⁴⁾	112											
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			11 2		4... -10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3709	1600,5										
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							25	6					
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	264	132										
В.01.	Скульптура	264	132		13 2		4... -10			1	1	1	1
В.02.	Компьютерная графика				x								
В.03.	История искусства (музыкального, театрального, киноискусства)			x									
В.04.	Основы дизайн-проектирования				x								
В.05.	Фольклорное творчество				x								
В.06.	Цветоведение				x								

В.07.	Фотография				x									
В.08.	Художественное оформление книги				x									
В.09.	Графическая композиция				x									
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:								29	6	12,5	13,5	12,5	12,5	13,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3973	1732,5		2240,5					21	24	23	24	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:														
К.04.00.	Консультации⁷⁾	100			100					Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок				20					4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20					4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция прикладная				10					2	2	2	2	2
К.04.04.	Работа в материале				40					8	8	8	8	8
К.04.05.	Беседы об искусстве				2					2				
К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства				8						2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях												
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4								1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1												
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1												
Резерв учебного времени⁷⁾		5								1	1	1	1	1

- 1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор ДШИ предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ДШИ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторских занятий. При формировании ДШИ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области декоративно-прикладного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.
- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» – с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- 3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.
- 4) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 часов в год.
- 5) В данном примерном учебном плане ДШИ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ДШИ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.02.-В.09.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ДШИ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок – по 2 часа в неделю;

Живопись – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная – по 2 часа в неделю;

Работа в материале – 1-3 классы – по 2 часа, 4-5 классы – по 3 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		16	52
III	33	1	1	1		16	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	-	1	1	2	4	40
Итого:	165	4	5	4	2	69	248